

GEORGSBÜHNE
JUNGE KÜNSTLER SPIELEN VOLKSTHEATER

MY BOO

LAKE

**KOMÖDIE VON
BURTON BUMGARNER**

**SPIELTAGE 2017,
GEORGSHEIM, ARTH**

Samstag, 18. März, 20 Uhr, Premiere
Sonntag, 19. März, 14 Uhr
Freitag, 24. März, 20 Uhr
Samstag, 25. März, 18 Uhr, Aufführung mit Dinner
Freitag, 31. März, 20 Uhr
Samstag, 1. April, 20 Uhr
Mittwoch, 5. April, 20 Uhr, Theaterbestuhlung
Freitag, 7. April, 20 Uhr, Derniere
Samstag, 8. April, 20 Uhr, Derniere

**VORVERKAUF +
INFORMATIONEN**

Ab 21. Februar 2016: Dienstag bis Freitag,
9 bis 11.30 + 14 bis 17 Uhr,
Bücherlade Goldau, 041 855 55 80
oder www.georgsbuehne.ch

NO BODY LIKE JIMMY

Burton Bumgarner

SCHWEIZERDEUTSCHE BEARBEITUNG

Etienne Meuwly

DER AUTOR

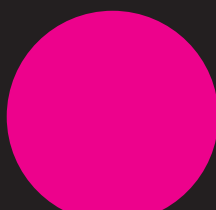
Der amerikanische Theaterautor Burton Bumgarner schreibt Stücke für Schulen und das Volkstheater. Sein Spektrum reicht von abendfüllenden Komödien über Einakter bis zu zehn Minuten kurzen Sketchen. Bumgarner veröffentlichte bisher über 75 Stücke bei verschiedenen Verlagen und erhielt bereits mehrere Auszeichnungen, unter anderem auch für die Komödie «No Body Like Jimmy».



HARRI
Stefan Frank



JIMMY
André Bunke



**ROLF
AUF DER MAUR**
Matthias Hengartner



**SARAH
AUF DER MAUR**
Nicole Pfenninger



**DIANA
REICHLIN**
Jolanda Pfyl



**NICK
VON ROTZ**
Lukas Ketterer



**MANUEL
PULVER**
Andreas Niederberger



**FABIENNE
PULVER**
Luana Kennel



**FRAU INSPEK-
TOR VIOLA**
Irene Ulrich



**ASPIRANTIN
SCHÖTTLI**
Nicole Kenel



BOBI
Orlando Dias

DER REGISSEUR

Benno Inderbitzin ist seit über zehn Jahren aktiv bei der Georgsbühne mit dabei. Während sieben Jahren konnte er als Schauspieler viel Erfahrung sammeln und brillierte in verschiedensten Rollen. Mehrmals übernahm er auch Hauptrollen (so in «Dr Schaukelstuhl» oder «Funny Money»). Seine erste Regiearbeit bei der Georgsbühne war 2012 die Komödie «Stöck, Wyys, Cash». An diese schlossen sich weitere, sehr erfolgreiche Inszenierungen an, zum Beispiel das französische Erfolgsstück «Hotel Mimosa» oder in der vergangenen Saison die anspruchsvolle Komödie «Doppeltüren» von Alan Ayckbourn. «No Body Like Jimmy» ist Benno Inderbitzins sechste Regiearbeit.



REGIE
Benno Inderbitzin



**REGIE-
ASSISTENZ**
Doris Schilter

HINTER DEN KULISSEN

Organisation: Georg Suter
Maske: Daniela Milli, Tina Aeberlin, Marina von Reding
Bühne: Bruno Annen; Jonas, Samuel und Hugo Zurfluh
René Staub, Silvio Ketterer, Lukas Schuler
Technik: René Waser
Festwirtschaft: Doris Beretta, Lukas Beeler
Kasse/Tombola: Liliane Schuler
Saaldienst: Etienne Szymkowiak
Druck: Druckerei Camenzind, Arth
Grafik: Silvio Ketterer

EINTRITTSPREISE

Erwachsene abends Fr. 18.00
Erwachsene nachmittags Fr. 12.00
Kinder Fr. 6.00
Aufführung mit Dinner Fr. 70.00

VORVERKAUF

Ab 21. Februar 2017: Dienstag bis Freitag
9 bis 11.30 + 14 bis 17 Uhr
Bücherlade Goldau, Telefon 041 855 55 80

ONLINE-VORVERKAUF + INFORMATIONEN

www.georgsbuehne.ch

FESTWIRTSCHAFT

Auch in diesem Jahr bieten wir Ihnen eine Auswahl von Speisen und Getränken in unserer Festwirtschaft an. Die Wirtschaft ist ab 19 Uhr (am Sonntag ab 13 Uhr) bis Mitternacht (am Sonntag bis 18 Uhr) geöffnet. Am Mittwoch (Aufführung mit Theaterbestuhlung) bieten wir einen Pausenkiosk mit Getränken und Snacks an.

AUFFÜHRUNGORT

Georgsheim Arth, Gotthardstrasse 49

AUFFÜHRUNG MIT DINNER, 25. MÄRZ

Kulinarisches und Theatralisches in gemütlicher Atmosphäre: Für Fr. 70.00 erleben Sie einen ganz besonderen Abend. Ab 18 Uhr werden Sie vom Catering «A la Carte Gastro GmbH» von Bernhard Müller verwöhnt. Anschliessend geniessen Sie die Theateraufführung und natürlich ein süsses Dessert. Die perfekte Kombination für grossen Genuss!

AUFFÜHRUNGSRECHTE

Theaterverlag Kaliolabusto, Messen

Die Georgsbühne ist Mitglied des Zentralverbands Schweizer Volkstheater (ZSV).